

Estelle Tcha 에스텔 차

eee@eeeofficial.com | www.estelletcha.com

학력

2020-2023 컬럼비아대학교, 미국 뉴욕,

MA 커뮤니케이션·미디어·학습기술 디자인 석사 (게임 디자인 전공)

2012-2018 터프츠대학교, 미국 매사추세츠주 메드퍼드

BA 철학 학사 (커뮤니케이션·미디어학 부전공)

2012-2018 스쿨오브뮤지엄오브파인아트(SMFA – Tufts Dual Degree Program), 미국 보스턴

BFA 순수미술 학사 (미술사 부전공)

2017 파슨스 디자인 스쿨, 프랑스 파리 — 서머 인텐시브 프로그램 이수

2017 센트럴 세인트 마틴스(UAL), 영국 — BFA 통합 해외 과정 이수

주요 전시 및 예술 활동

개인전

2026 <Forever Is The Air Between Us>, Works Works, 서울

2025 <염원의 무게에 대하여 *The Weight of the Desire We Carry*>, CICA Museum, 김포

2024 <Cyclicality 순환 기획전>, K-Auction, 서울

2024 <Nascens>, Hippie Hannam Gallery, 서울

2024 <Cyclicality, Earth, Eternity>, Vichae Art Museum, 서울

2023 <Cyclicality, Extended>, PRGM, 서울

2023 <eee NFT: PHYSICAL FIRST>, CANVAS 3.0 Oculus World Trade Center, 뉴욕

2022 <윤회: Cyclicality>, Soul Art Space, 부산

단체전

2026 (Upcoming) 2 인전 (Estelle Tcha & Katya Savel), 로이 갤러리, 서울

2025 한·중·몽 현대미술 교류전, 소성미술관, 수원

2025 The 33rd Republic of Korea Buddhist Art Exhibition, 아라아트센터, 서울

2024 상설전시, Sheraton Grand Incheon Hotel, 인천

2024 Evolving Expressions: Four Artists, Four Journeys, 더컬럼스갤러리, 싱가포르
2024 POP STREET 66, Museum Wave, 서울
2023 Femalality, Volery Gallery, 두바이
2021 Shadows, The Stable, 스위스
2020 *eee*, produced in collaboration with Sync, Sync, 서울
2019 Upcycle Social Club, 8Ball Society NYC, 뉴욕
2018 Central Saint Martins Group Show, Central Saint Martins, 런던
2017 Familiar Patterns, Matter & Light Gallery, 보스턴
2017 Borders, Polykhroma, 보스턴
2012 #leftovers Group Show, 보스턴

레지던시 및 수상

2025 제 33 회 대한민국 불교미술대전, 대한민국
2025 BigCi 아티스트 레지던시, 블루마운틴, 호주 (2025)

아티스트 토크 · 강연 · 미디어

특강 경희대학교 미술교육대학원 (2026)
아티스트 토크 《Four Artists, Four Journeys》, 더 컬럼스 갤러리, 싱가포르 (2024)
미디어 EBS 다큐프라임 《Great Souls Bali》, 대한민국 (2024)
아티스트 토크 《Unfamiliarity》, 숭실대학교 (2024)
아티스트 토크 BigCi 오픈 데이, 빌핀, NSW, 호주 (2025)